

*Утверждено.
Директор Гимназии
Минской гимназии
Минского района Н.А.*

МКОУ «Белиджинская гимназия № 1 им. А.Исрафилова»

Внеклассное мероприятие, посвященное

85-летию Фазу Алиевой.



Классный руководитель: Гаджиева Г.С.

Цели: привлечение внимания учащихся к истории родного края и культуре, укрепления и связи поколений на примере творчества Народного поэта Республики Дагестан Фазу Алиевой, воспитывать любовь к поэзии дагестанских поэтов.

Ход урока.

-Здравствуйте, ребята! Сегодняшний урок мы посвящаем 85-летию Народной поэтессы РД Фазу Алиевой.

-Фазу, над нами вечный снегопад,
И воют волки на пути, как прежде...
Но не собьюсь, пока твой взгляд.
Вдали мерцают огоньки надежды.

Фазу, с годами раны так болят,
Что эта боль почти нестерпима...
А в окна вести страшные стучат,
И ни одна не пронесется мимо.

Фазу, и снова время, как чума,
Выкашивает мужество и совесть...
Но где мне взять целебные слова,
Чтоб ими завершить всей жизни повесть?

Фазу, беззвёздной ночью, чуть дыша,
Молюсь, чтобы окно твоё сияло...
Пока жива строка, жива душа –
И в этом жизни вечное начало.

-Горцы говорят: « Чтобы ощутить высоту горы, надо с нее посмотреть вниз. Чтобы ощутить настоящее и увидеть перспективы будущего, нужно вспомнить прошлое».

Самое главное богатство Дагестана, конечно же, его люди (государственные деятели и политики, писатели и поэты, ученые, экономисты, садоводы и т.д.).

К этой славной плеяде людей, чьи дела и мысли составляют национальную гордость Дагестана, его прошлое, настоящее и будущее, относится народная поэтесса Дагестана, Фазу Гамзатовна Алиева.

1 января 2016 не стало Фазу Алиевой. В этом году ей исполнилось бы 85 лет. В Дагестане ее называли Фазу, без фамилии. Дочь простой санитарки стала символом освобожденной женщины Востока и первой национальной поэтессой Дагестана.

Оксана:

Фазу!

С этим именем сказочным, звонким

Я шла и иду по земному пути.

Иду, нет, лечу, как дерзкая птица,

Глупеть не желаящая взаперти.

Лечу через горы – в край вечного лета,

Где всех наших грез цветет волшебство.

Как будто желание мое угадали –

В восторге от имени я своего!

- Она родилась 5 декабря 1932 года в селе Геничутль Хунзахского района. Отец трагически погиб, когда Фазу и не было и пяти лет. Четверых детей в семье поднимала одна мать. Простая женщина из аула умудрилась всем дать высшее образование.

- Сын Фазу Алиевой, Махач Магомедов рассказывал: « Она родилась в горном ауле. Не знала сначала русский язык. На родном языке читала дагестанских классиков. В военные годы, будучи маленькой девочкой, она услышала рассказ учителя о подвигах наших советских солдат на войне, и у нее родилось патриотическое чувство, в 10 или 11 лет она написала первое стихотворение. Его опубликовали в стенгазете. Она отличалась от своих сверстников. Фазу училась в Махачкале в Педагогическом Университете, но ей кто-то посоветовал поступать в литературный институт. Она отправила свои стихи и прошла конкурс. Ее вызвали в Москву, она с опозданием приехала, получила по всем предметам « пятерки », а по русскому языку «двойку» и ее не приняли. Она подала апелляцию. После собеседования ее приняли.

Сабрина:

Снова вижу я родные горы

И в низинах мелкие селенья,

И луна, пышнее нет которых,

Мне знакомы с самого рожденья.

Родина фонтанов родниковых...

Я сюда с кувшином прибегала,

Я б его помятого, кривого,

На другой вовек не променяла.

Алина:

Отчий дом, откуда светлым утром

Я ушла когда-то в мир открытых,

Возле зданий новых он – как будто

На лице красивом глаз подбитый.

Наиля:

Нет вкуснее маминого хлеба

И воды, что здесь я зачерпнула.

О село мое – родное небо,

Дочь твоя опять к тебе вернулась!

- Любовь и мужество – главные темы ее творчества, без которых по ее словам, нет поэта,-
« Любовь включает в себя все прекрасное, возвышенное, любовь – это честь. Любовь к
родителям, к своему очагу, к той земле, где ты родился, рос. Чтобы хранить и защищать
эту любовь, нужно и мужество».

Ярослав:

И есть в горах не писанный закон,
Хранимый с незапамятных времен:
Все мужество - души орлиный взлет-
Отец сынам в наследство отдает.

Джабар:

Пусть это мужество хранят сыны,
И в годы мирных дел, и в дни войны,
Пусть в трудах и в праведном бою
Прославят землю отчую свою.

- Творчество Фазу Алиевой давно вышло за пределы Дагестана и России. Она стала человеком мира, олицетворяя собой гордый, мужественный и прекрасный образ женщины гор, способной выдержать все испытания во благо Дагестана, России и каждого отдельного человека. Эта женщина из народа, с жизнью которого связана целая эпоха в истории дагестанской литературы.

Милана:

Ах, горы, горы!
Вы не просто горы,
А знак преодоления невзгод.
И скалы устрашающие взоры,
Не просто скалы, - стойкости оплот.

Милена:

Горжусь я славой моего народа,
Хоть он сказать, по совести всего,
На древе человеческого рода-
Чуть видимая веточка его.
Не горы ли бесстрашию учили
И мудрости из года в год.

- Этот человек с множеством регалий. Она награждена орденами «Знак Почета» и «Дружбы народов», ордена « Святого апостола Андрея Первозванного», золотой медали советского фонда мира, медали « Борцу за мир» и Юбилейной медали Всемирного Совета мира. Имела множество почетных наград зарубежных стран.

А каково разнообразие тем в творчестве Фазу Алиевой! Свои лучшие строки она посвятила любви, нравственному и патриотическому воспитанию, матери, родине, дагестанским обычаям, дружбе, природе.

У нее несколько основополагающих источников. Один из них – это родная земля, горы. Второй – это вся мировая литература. У нее есть очень хорошие стихи, в которых она признается в любви своему родному селу, тому месту, где она выросла. Она любит и большую свою Отчизну, Россию, но в то же время она любит , конечно, горы.

Айзанат:

Когда б я знала сотни языков-

Все языки народов Дагестана,

Мне все равно бы не хватило б слов...

Но воспевать тебя, аул, я стану!

Абдурахман:

Люблю я твой заоблачный рассвет,

Люблю твои багряные закаты,

И слушать я могу десятки лет,

Как плачут на заре твои ягнята.

- Многие люди через ее творчество приобщались к нашей культуре... Фазу Алиева – автор 80 книг, переведенных на 68 языков мира. Она активно участвовала в общественной жизни, занимаясь миротворчеством, патриотического и национального воспитания, решением проблем материнства...

- Запомни, сын мой,

Как ни был длинен

Твой путь по жизни, -

До последних дней

Через года - во всей судьбе твоей

Останутся лишь две святых святыни.

Их имя – Мать и Родина.

Они-

Начало всех начал твоих высоких,

В час праздника иль в час беды жестокой.

Ты перед ними голову склони.

-«Своих детей надо отправлять по тропинке доброты» - призывала она. Фазу Алиева не просто поэт, писатель, великий талант, она истинный патриот Родины, который чтит и защищает родную землю, мир.

« Человек не может выбирать три святыни: родителей, Родину и национальность. Но любить и беречь их - это священный долг каждого».

-Дагестан – страна гор. Суровый, гордый и независимый народ создавал и создает историю Дагестана: его славное прошлое, созидательное настоящее и перспективное будущее. Мы открыли сегодня одну страничку истории Дагестана, связанную с деятельностью и творчеством Народной поэтессы РД Фазу Алиевой, настоящей дочери дагестанского народа, искренно и преданно любящей свою Родину, свои горы. Можно с уверенностью сказать, что у нас еще будут прекрасные музыканты, певцы, поэты и писатели, которые прославят нашу страну, которые станут примером для подрастающего поколения.

-Ребята, настолько она любили свое село, свой край, свою Родину. Эта любовь передана в ее поэзии. С таких патриотов надо брать пример.

Домашнее задание:

- Написать сочинение на тему: «Каким я хотел (а) бы видеть Дагестан в будущем».

Рефлексия:

-Сегодня я узнал...

- Меня удивило...

- Я понял, что...

- Мне захотелось...

- Было интересно...

- Что для себя я взял...