

Учебный план
Федеральной
Белоджинской гимназии №1 им. А.Исрафилова



Открытый урок по музыке на тему:

«Русские и дагестанские народные музыкальные инструменты».



Учитель нач.классов:

Гаджиева Г.С..

Цели урока:

знакомство с русскими и дагестанскими народными музыкальными инструментами, с их тембровой окраской, развитие интереса к музыкальному народному творчеству, к игре на музыкальных инструментах, развитие творческих способностей, воспитание любви к традициям русского и дагестанских народов, любви к своей Родине.

Оборудование: музыкальный центр; плакат с изображением оркестра русских народных инструментов; раздаточный материал; музыкальные духовые, струнные, ударные инструменты, использование ИКТ.

Орг. момент.

-Здравствуйте, ребята!

Милые девчата,

Мальчишки озорные,

И гости дорогие!

Тихонечко садитесь,

Друг другу улыбнитесь.

С хорошим настроением

Мы наш урок начнем!

Иллюстрация видео. Звучит оркестр русских народных инструментов «Светит месяц».

2. Слушание игры на музыкальных инструментах и отгадывание загадок.

-Ребята, какую вы сейчас услышали музыку: народную или авторскую?

- Народную.

-Музыка была инструментальной или вокальной?

-Инструментальной.

-Молодцы! Правильно!

Райина:

Играет, а не гитара,

Деревянная, а не скрипка.

Круглая, а не барабан,

Три струны, а не балалайка.

(Домра).

Иллюстрация картинки с ответом на экране.

Шамиль:

Описание домры: овальный корпус, длинный гриф, 3-4 струны, звук извлекается ударом пальцев или медиатором.

Слушание наигрышей на домре.

Загадка.

Магомед:

У нее есть три струны,

Их рукой щипать должны.

Можно под нее плясать

И по-русски приседать.

(Балалайка).

Иллюстрация картинки на экране.

Ахмед:

Описание балалайки:

Балалайка – символ русского народа, под нее играют, поют, танцуют.
Треугольный корпус, длинный гриф, натянутые три струны, звук извлекается щипком или ударом указательного пальца.

Слушание наигрышей на балалайке.

Загадка.

Палина:

На нем в гостях, вдали от дома,

Играл Садко царю морскому.

Тот музыкальный инструмент

Сломал он, улучив момент.

(Гусли).

На деревянной плитке,

Стальные плитки.

(Гусли).

Иллюстрация картинки на экране.

Мариям:

Описание: доска, похожая на крыло с натянутыми на нее струнами. Гусли клали на колени, и перебирали струны пальцами.

Слушание наигрышей на гусях.

-Молодцы, ребята!

-Гусли – это самый древний музыкальный инструмент, известный на Руси еще в 6-м веке.

Раньше на Руси ходили гусляры, под звучание гусли рассказывали о походах богатырей, об их подвигах и сражениях.

-Как извлекаются звуки на этих музыкальных инструментах?

-Щипком пальцев по струнам.

-К каким группам инструментов мы их отнесем?

- Струнные, щипковые инструменты.

Иллюстрация слайда на экране.

Струнные народные инструменты.

1.Домра.

2. Балалайка.

3. Гусли.

Загадки.

Артур:

Вышел в поле пастушок

Заиграл его (режок).

Тимур:

Если хочешь поиграть,

Нужно в руки ее взять

И подуть ее слегка-

Будет музыка слышна.

(Дудочка).

Рашидов Рустам 3 «а» класс.

Положил к губам я трубку,

Полилась по лесу трель.

Инструмент тот очень хрупкий

Называется (свириль).

-Ребята, а почему эти музыкальные инструменты называются духовыми?

-Воздух вдувается в отверстие и таким образом извлекается звук.

Иллюстрация слайда на экране.

Деревянные духовые народные инструменты:

1. Рожок.
2. Свирель.
3. Дудочка.
4. Жалейка.
5. Свистулька.

Загадка.

Хадиджа:

В руки ты ее возмешь,

То растянешь, то сожмешь.

Звонкая, нарядная,

Русская, двуярдная.

Заиграет, только тронь,

Как зовут ее? (Гармонь).

- Изобретена гармонь в Германии, но в России она изменилась, и получила новые песни. Звук извлекается от движения воздуха.

Иллюстрация картинки на экране.

Загадка.

Имам:

У него рубашка в складку,

Любит он плясать в присядку.

Он и пляшет, и поет,

Если в руку попадет.

С перламутровым огнем

Весельчак, а не буйн

Голосистый наш (баян).

-Баян – усовершенствованная гармонь, звук мощнее, интереснее.

- К какой группе инструментов отнесем их?

- Клавишно-духовые инструменты.

-А как звучит баян и как на нем играют нам сейчас покажет Меркулов Костя из 3 «а» класса.

Игра на баяне в исполнении ученика.

Иллюстрация слайда на экране.

Ударные инструменты:

1. Барабан.

2. Бубен.

3. Трещотка.

4. Колотушка.

5.Ложки.

- Ребята, почему эти инструменты называются народными?

-Инструменты создавал народ, простые мастера.

-Ребята, музыкальные инструменты были и есть популярны и на Кавказе.

Барабан, которым его принято называть в России, горцы называют по-разному, для чеченцев – «Вотт», для осетин и грузин – «Доули»,

А к примеру, армяне его называют «Дхол», у лезгинов – «Далдам».

Горцы – народ музыкальный, песни и танцы для них также привычны, как и бурка, и папаха.

Музыка игралась на разнообразных инструментах- звуковых, духовых, смычковых, щипковых и ударных.

В арсенале горских исполнителей были различные инструменты.

Фатима:

У чеченцев одним из самых старинных инструментов является струнный инструмент дечик-пандур.

Аминат:

У аварцев самые распространенные инструменты двухструнный тамур (пандур), зурна, чагана.

Самира:

Главный инструмент даргинцев – трехструнный агач-кумуз, а также чунгур.

Айша:

Одним из самых популярных ансамблей у лезгин является сочетание зурны и барабана. Другие инструменты лезгин- тар, кеманча, саз, хроматическая гармоника и кларнет.

-А сейчас Имам сыграет соло на барабане.

Коллективный танец под «Лезгинку».

Домашнее задание.

- Подготовьте дополнительный материал об одном музикальном инструменте.

Рефлексия.

- Что нового вы узнали?

- Что вам больше всего понравилось и запомнилось?

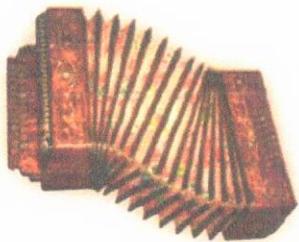
- Для чего нам нужны музыкальные инструменты?

-Если вам предложили бы выбрать один инструмент, какой бы вы выбрали?

- Спасибо всем за участие!



Русские народные инструменты



Дагестанские народные музыкальные инструменты



Бубен



Кеманча



Зурна



Баян

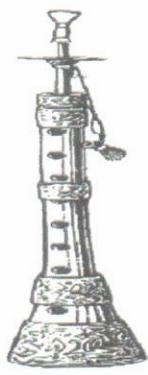


Барабан

Дагестанские народные музыкальные инструменты



tar



зурна



гармошка